



**Arhiv družboslovnih podatkov**

Fakulteta za družbene vede  
Kardeljeva ploščad 5  
1000 Ljubljana  
Tel: 01/5808-277  
[arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si](mailto:arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si)



Univerza v Ljubljani  
Fakulteta *za družbene vede*

# Zgodovina Medijev, 2020: Kulturna zgodovina radia

**Pušnik, Maruša**

**ADP - IDNo: MEDZGR20**

Izdajatelj: **Arhiv družboslovnih podatkov**, 2020

URL: <https://www.adp.fdv.uni-lj.si/opisi/medzgr20>

E-pošta za kontakt: [arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si](mailto:arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si)



## Opis raziskave

### Osnovne informacije o raziskavi

**ADP - IDNo:**

MEDZGR20

**DOI:**

[https://doi.org/10.17898/ADP\\_MEDZGR20\\_V1](https://doi.org/10.17898/ADP_MEDZGR20_V1)

**Glavni avtor(ji):**

**Pušnik, Maruša**, Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani

**Ostali (strokovni) sodelavci:**

**Bajrektarevič, Amra**, ;zbiranje podatkov  
**Bezovšek, Špela**, ;zbiranje podatkov  
**Detiček, Nuša**, ;zbiranje podatkov  
**Gradišnik, Sara**, ;zbiranje podatkov  
**Horvat Jamšek, Kristina**, ;zbiranje podatkov  
**Hrovat, Leja**, ;zbiranje podatkov  
**Ivanič, Iva**, ;zbiranje podatkov  
**Jelen, Lina**, ;zbiranje podatkov  
**Jevšek, Mojca**, ;zbiranje podatkov  
**Koglot, Anja**, ;zbiranje podatkov  
**Kolbl, Melani**, ;zbiranje podatkov  
**Kreuzer, Nina**, ;zbiranje podatkov  
**Krušič, Tjaša**, ;zbiranje podatkov  
**Masnec, Lana**, ;zbiranje podatkov  
**Milič, Uroš**, ;zbiranje podatkov  
**Nedeljković, Jana**, ;zbiranje podatkov  
**Perko Rogelj, Zia**, ;zbiranje podatkov  
**Recek, Katja**, ;zbiranje podatkov  
**Rešek, Lara**, ;zbiranje podatkov  
**Rihtaršič, Gal**, ;zbiranje podatkov  
**Selaković, Urška**, ;zbiranje podatkov  
**Sorajić, Katarina**, ;zbiranje podatkov  
**Stajnko, Januša**, ;zbiranje podatkov  
**Stergar, Ana**, ;zbiranje podatkov  
**Udovč, Katja**, ;zbiranje podatkov  
**Voropanov, Valerii**, ;zbiranje podatkov  
**Zadravec, Daša**, ;zbiranje podatkov  
**Zelko, Miha**, ;zbiranje podatkov  
**Zupanec, Anita**, ;zbiranje podatkov

**Izdelava:**

FDV - Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani (Slovenija; 2020)

**Datum izdelave:**

2020

**Kraj izdelave:**

Slovenija

**Uporaba računalniškega programa za izdelavo podatkov:**

Microsoft Word

**Finančna podpora:**

Financiranje iz lastnih sredstev. Zbiranje je potekalo v okviru predmeta Zgodovina medijev na Fakulteti za družbene vede.

**Številka projekta:**

ni podatka

**Izdajatelj:**

**ADP** - Arhiv družboslovnih podatkov - Univerza v Ljubljani

Od: 2020-12

**Izročil:**

**FDV** - Fakulteta za družbene vede

Datum: 2020-09-03

**Raziskava je del serije:**

**MEDZG** - Zgodovina medijev

Raziskava o zgodovini medijev na slovenskih tleh v 20. stoletju, proučuje, kako so se razvijali (predvsem elektronski) mediji in kako so jih sprejeli in uporabljali potrošniki. Osredotoča se predvsem na vsakdanje rabe medijev in proučuje medijske potrošnike ter njihove "stare" rabe medijev. Podatki so zbrani s poglobljenimi intervjuji, z ciljem, da bi pridobili čim več podatkov o tem, kako so ljudje medije rabili nekoč. Gre za večletno raziskavo, ki jo izvajajo študenti in študentke v okviru predmeta Zgodovina medijev na Fakulteti za družbene vede, Univerze v Ljubljani, in tekom let zbirajo podatke o različnih medijih v vsakdanjem življenju. Zajete teme so: radio, televizija, telefon, kino, videorekorder, walkman ter tudi zgodnja raba računalnikov. Gre za kulturno zgodovino medijev, ki vključuje podatke o spomnih medijskih potrošnikov na njihove zgodnje rabe posamičnih medijev.

**Oblika citiranja:**

Pušnik, M. (2020). Zgodovina Medijev, 2020: Kulturna zgodovina radia [Podatkovna datoteka]. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Arhiv družboslovnih podatkov. ADP - IDNo: MEDZGR20. [https://doi.org/10.17898/ADP\\_MEDZGR20\\_V1](https://doi.org/10.17898/ADP_MEDZGR20_V1)

**Vsebina raziskave**

**Ključne besede ADP:**

zgodovina medijev, mediji, zgodovina, radio, množični mediji

**Ključne besede ELSST:**

MEDIJSKE ŠTUDIJE, MEDIJSKO POROČANJE, ZGODOVINA, RADIO

**Vsebinska področja CESSDA:**

MEDIJI, KOMUNICIRANJE IN JEZIK  
ZGODOVINA

**Vsebinsko področja CERIF:**

Tisk in komunikacijske vede

**Vsebinska področja ADP:**

RADIO

**Povzetek:**

Namen raziskave je spoznati rabo radia v zgodovinski perspektivi v slovenskem prostoru in predvsem njegov pomen v vsakdanjem življenju ljudi v preteklosti. Raziskava izhaja iz teoretskih izhodišč medijskih in kulturnih študij. Proučuje radio kot medij, ki je vnesel korenite spremembe v vsakdanja življenja ljudi s svojim prihodom v 20. letih 20. stoletja in se množično razširil v naslednjih desetletjih. Cilj raziskave je rekonstruirati njegov pomen, vlogo in rabe v družbi v preteklosti. Kulturna zgodovina radia tako razkriva, kako so se v slovensko družbo usidrali množični mediji v 20. stoletju, kako so transformirali vsakdanja življenja ljudi in njihove domove in kako so napovedovali prihod medijske dobe z zgodnjo mediatizacijo slovenske družbe, ki jo je močnejše pričel prav radio.

**Abstract:**

ni podatka

**Metodologija**

**Časovno pokritje:**

2020

**Čas zbiranja podatkov:**

20. marec 2020 - 30. september 2020

**Čas izdelave:**

2020

**Država:**

Slovenija

**Geografsko pokritje:**

Slovenija

**Najmanjša geografska enota:**

Regija

**Enota za analizo:**

Posameznik

**Populacija:**

V vzorec je bila izbrana oseba med sorodniki, prijatelji, sokrajani, ki je bila dovolj stara (priporočljivo nad 80 let), da se je lahko spominjala zgodnjih let radia na slovenskih tleh.

**Vrsta podatkov:**

Besedilni

**Izključeni:**

/

**Zbiranje podatkov je opravil:**

Študentje pri predmetu Zgodovina medijev na Fakulteti za družbene vede v študijskem letu 2019/2020.

**Časovna opredelitev podatkov:**

Presečno

**Pogostost zbiranja podatkov:**

Enkratno zbiranje podatkov

**Tip vzorca:**

Neverjetnostno: priložnostno

Vsak študent je k sodelovanju povabil enega izmed starejših sorodnikov, prijateljev ali sokrajanov, priporočljivo starih več kot 80 let, ki so se lahko spominjali začetkov radia na slovenskih tleh.

Način zbiranja podatkov:

Osebni intervju

Opazovanje na terenu z udeležbo

Uporabljeni inštrument:

Načrt intervjuja in/ali teme

Smernice za zbiranje podatkov: vodnik za opazovanje

Opis zbiranja podatkov:

Anketarji so intervjuvance obiskali na njihovem domu.

Ukrep za zmanjševanje manjkajočih podatkov:

Pri intervjuju je anketar postavljala dodatna vprašanja in podvprašanja in tako respondenta spodbujala k čim boljšemu sodelovanju.

Uteževanje:

Brez uteževanja.

Očiščenje podatkov:

Podatki so očiščeni.

Stopnja sodelovanja:

Se ne nanaša.

Uvrstitev raziskave po pomembnosti:

4 - raziskave z omejenim konceptualnim okvirom, manj metodološko izpopolnjene

## Dostop do podatkov

### Mesto:

Arhiv družboslovnih podatkov

### Velikost zbirke:

29 Podatkovna datoteka.

### Skupaj datotek:

29

## Omejitve pri uporabi

Podatki in dokumentacija so na voljo pod mednarodno licenco Creative Commons Priznanje avtorstva 4.0. Arhiv izroča podatke uporabnikom samo za namen, ki ga posebej opredelijo, ob zagotovitvi spoštovanja profesionalnih etičnih kodeksov. Uporabnik se posebej zaveže, da bo skrbel za tajnost podatkov in opravljal analize brez poskusov identifikacije posameznika.

Pri objavah, ki bi sledile na podlagi podatkov, je potrebno polno citirati avtorja in Arhiv.

Vsak uporabnik je dolžan opozoriti na morebitne pomanjkljivosti gradiva in poslati Arhivu 2 kopiji nastalih besedil.

Uporabnik naj pred uporabo pozorno prebere spremljajočo dokumentacijo in se v primeru nejasnosti obrne na avtorje raziskave ali Arhiv.

## Spremna gradiva

### Gradiva o izvedbi raziskave

1. Pušnik, Maruša (2020). [MEDZGR20 - RAZISKAVA ŠTUDENTOV IN ŠTUDENTK PRI PREDMETU ZGODOVINA MEDIJEV NA FAKULTETI ZA DRUŽBENE VEDE. Spremni dopis \[Ostalo gradivo\]](#).
2. Pušnik, Maruša (2020). [MEDZGR20 - INTERVJU: Radio na slovenskih tleh v zgodovinski perspektivi. Načrt intervjuja in vprašalnik \[Vprašalnik\]](#).

### Rezultati raziskave

Ni gradiv povezanih z rezultati raziskave!

### Povezane objave

1. Pušnik, Maruša (2007). [Ljudje na poziv: rabe telefonije v zgodovinski perspektivi](#).
2. Pušnik, Maruša (2008). [Udomačenje televizije na Slovenskem: javne in zasebne rabe televizije v zgodovinski perspektivi](#).
3. Pušnik, Maruša in Starc, Gregor (2008). [An entertaining \(r\)evolution: the rise of television in socialist Slovenia](#).
4. Pušnik, Maruša (2015). [Cinema culture and audience rituals: early mediatisation of society](#).
5. Pušnik, Maruša (2009). [Telefonska razmerja: o razvoju telefona in premenah družbenih interakcij](#).
6. Pušnik, Maruša (2010). [Flirting with television in socialism: proletarian morality and the lust for abundance](#).

## Opis podatkov

### Osnovne informacije o datoteki podatkov

**ID datoteke:** F1

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 1 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F2

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 2 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F3

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 3 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F4

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 4 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F5

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 5 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F6

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 6 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F7

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 7 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F8

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 8 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby



**ID datoteke:** F9

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 9 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F10

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 10 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F11

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 11 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F12

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 12 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F13

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 13 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F14

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 14 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F15

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 15 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**ID datoteke:** F16

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 16 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F17

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 17 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**ID datoteke:** F18

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 18 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F19

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 19 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**ID datoteke:** F20

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 20 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F21

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 21 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F22

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 22 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F23

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 23 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F24

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 24 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F25

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 25 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F26

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 26 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F27

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 27 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F28

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 28 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

**ID datoteke:** F29

**Naslov podatkovne datoteke:** Zgodovina medijev, 2020: kulturna zgodovina radia. Intervju 29 [Podatkovna datoteka]

**Avtor podatkovne datoteke:** Pušnik, Maruša

**Format:** \*.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

**Licenca:** ccby

**Verzija:** 12. december 2020

## **Spremenljivke**

Za dostop do podatkov kontaktiraj ADP.